

MEFRIM

Mélanges de l'École française de Rome

*Italie et Méditerranée
modernes et contemporaines*

MEFRIM

135-1 2023

2023

135-1



9 782728 316298

50,00 €

Sommaire

DES MOTS POUR LA PEINTURE, DE L'ITALIE À LA FRANCE (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)

sous la direction de Julia CASTIGLIONE, Anna SCONZA et Margherita QUAGLINO

<i>Introduction</i> , par Julia CASTIGLIONE, Anna SCONZA et Margherita QUAGLINO	1-7
« <i>Comme en un miroir</i> ». <i>Le terme portrait sous la plume de Du Bellay et de Ronsard</i> , par Adeline LIONETTO.....	9-23
<i>Le voir dans la littérature artistique française du XVII^e siècle. Une conception plurielle</i> , par Michèle-Caroline HECK	25-36
<i>Le lexique de la peinture dans les dictionnaires de langue française au XVII^e siècle</i> , par Clarissa STINCONE.....	37-61
<i>À propos des origines de la notion de costume</i> , par Michel HOCHMANN	63-71
<i>L'héritage de Léonard de Vinci dans l'Idée de la perfection de la peinture de Fréart de Chambray</i> , par Anna SCONZA	73-83
<i>Les Teoriche de Vasari dans les Principes de Félibien : aux origines de la notion de patrimoine</i> , par Stefania TULLIO CATALDO.....	85-95
<i>Dal tutto insieme al tout-ensemble di Roger de Piles: una riflessione sul lessico della pittura francese dalla seconda metà del Seicento agli albori del Settecento</i> , par Elisa SPATARO	97-112
<i>Le Recueil de Testes de caractere et de Charges dessinées par Léonard de Vinci d'Anne-Claude de Caylus et Pierre-Jean Mariette (1730)</i> , par Laure FAGNART.....	113-127

LE REGOLE DEI LUOGHI. SPAZI, ISTITUZIONI E SOCIETÀ NELLA CITTÀ MODERNA (SECOLI XVI-XVIII)

sous la direction de Diego CARNEVALE, Domenico CERERE et Élodie ORIOL

<i>Introduzione</i> , par Diego CARNEVALE, Domenico CERERE et Élodie ORIOL	129-135
<i>La città e il suo doppio. Brescia e la "città nuova" nel Discorso di Vincenzo Botturini (1606)</i> , par Maurizio PEGRARI.....	137-150
<i>Cagliari in età moderna. L'utilizzo e la gestione dello spazio attraverso le concessioni enfiteutiche e gli atti notarili</i> , par Maria Grazia Rosaria MELE.....	151-163
« <i>Fuor di misura</i> ». <i>Le dimensioni spaziali nella Trieste del Settecento</i> , par Daniele ANDREOZZI	165-178
<i>Uno spazio conteso. L'Ufficio dei poveri di Genova e il Lazzaretto della Foce (1648-1653)</i> , par Francesca FERRANDO.....	179-191
<i>Il governo degli spazi carcerari a Bologna (1796-1815)</i> , par Maria Romana CAFORIO	193-203
<i>Coups de feu, rots et fessées. La sociabilité régulée des maisons et terrains de tir dans les villes du Saint-Empire (XVI^e siècle)</i> , par Jean-Dominique DELLE LUCHE	205-216
<i>Le molte anime delle strade. Pluralità giurisdizionale e spazio del privilegio a Napoli nel Settecento</i> , par Gaia BRUNO.....	217-228
<i>Lieux d'exception contre droits ordinaires. Les territoires du commerce à Paris aux XVII^e-XVIII^e siècles</i> , par Matthieu MARRAUD.....	229-244

Mélanges de l'École française de Rome

ITALIE ET MÉDITERRANÉE MODERNES ET CONTEMPORAINES

Direction

Brigitte MARIN

Directrice de l'École française de Rome

Rédaction en chef

Laura PETTINAROLI

Directrice des études pour les Époques moderne et contemporaine

Responsable des publications

Anne-Sophie BOURG

Secrétariat de rédaction

Franco BRUNI et Alban DU BOISGUÉHENEUC

Composition

Lina SBERNA KHANME

Comité de lecture

Renata AGO

Sapienza Università di Roma

Anna BELLAVITIS

Université de Rouen Normandie

Catherine BRICE

Université Paris-Est Créteil

Jérôme DELAPLANCHE

Centre des monuments nationaux

Magali DELLA SUDDA

CNRS, Centre Durkheim, Bordeaux

Bernard DOMPNIER

Université Clermont Auvergne

Alessandro GIACONE

Université Grenoble Alpes

Alexander KOLLER

Université de Vienne et Deutsches historisches Institut in Rom

Simon MARTIN

British School at Rome

Manuela MARTINI

Université de Lumière Lyon 2

Didier MUSIEDLAK

Université Paris Nanterre

Coline PERRIN

INRAE (UMR Innovation), Montpellier

Olivier PONCET

École nationale des chartes

Antonio ALVAREZ OSSORIO

Universidad Autónoma de Madrid

Anna Maria RAO

Università di Napoli Federico II

Édition en ligne : <https://journals.openedition.org/mefrm/12640>

École française de Rome

Piazza Navona 62

00186 ROMA

© École française de Rome – 2023

ISSN 1123-9891

ISBN 978-2-7283-1629-8