

PAOLO D'IORIO, Directeur
AURELE CRASSON, Adjointe de direction

SERVICES COMMUNS et ACTIVITÉS TRANSVERSALES

**GESTION FINANCIÈRE ET
COMPTABLE**

M.-T. Mendy (IT)

POLE EDITION

J.-M. Roynard (IT)

HUMANITÉS NUMÉRIQUES

P. D'Iorio (dir.)
A. Crasson (IT)
J. Pedrazzi (IT)
J.-M. Roynard (IT)

CODICOLOGIE

J.-S. Macke (IT dir.)

RECHERCHE

LITTÉRATURE

**ÉCRITURES DES
LUMIÈRES**

N. Ferrand (dir.)

**ÉCRITURES DU XIX^e s.
(Baudelaire, Flaubert,
Zola)**

J.-M. Hovasse (dir.)
J.-S. Macke (IT)

PROUST

N. Mauriac Dyer (dir.)
P. Wise (IT)

**JOYCE ET LE
MODERNISME
ANGLOPHONE**

C. Rovera (dir.)
F. Antiquario (IT)

VALÉRY

B. Zaccarello (dir.)

**ARAGON ET ÉCRITURES
DU XX^e s.
(Barthes, Celan, Kessel)**

L. Vigier (dir.)

**AUTOBIOGRAPHIE ET
CORRESPONDANCES**

V. Montémont et
J.-M. Hovasse (co-dir.)

**MANUSCRITS
FRANCOPHONES**

C. Riffard (dir.)

**CENTRE DE
RECHERCHES LATINO-
AMÉRICAINES ARCHIVOS
(CRLA-ARCHIVOS)**

C. Quintana (dir.)
S. Josserand Colla (IT Co-
dir.)

PHILOSOPHIE

**NIETZSCHE ET SON
TEMPS**

P. D'Iorio (dir.)

SARTRE

J. Bourgault (dir.)

LINGUISTIQUE

LINGUISTIQUE

I. Fenoglio (dir.)

**MULTILINGUISME,
TRADUCTION,
CRÉATION**

O. Anokhina (dir.)

ARTS

**GENETIQUE ET
HISTOIRE DES ARTS**

N. Podzemskaia (dir.)
A. Crasson (IT)

SCIENCES

**MANUSCRITS
SCIENTIFIQUES**

E. Haffner (dir.)