Page pour *Groupe Baudelaire*

Sergueï Fokine

Professeur, Université nationale d’Économie de Saint-Pétersbourg

serge.fokine@yandex.ru

Sergueï Fokine, docteur ès lettres, est professeur au Département de germanistique et romanistique à l’Université nationale d’Économie de Saint-Pétersbourg, où il dirige le Centre de la langue et culture françaises. Il a publié des monographies sur Camus (1999), Bataille (2002), *« L’Idée russe » dans les lettres françaises* (2003), *Dostoïevski en France* (2013), ainsi que des traductions en russe des œuvres de Badiou, Bataille, Deleuze, Derrida, Leiris, Merleau-Ponty, Robbe-Grillet, Sartre, Surya. Parmi ses publications on peut mentionner *Passages : Études sur Baudelaire* (2011), la traduction de la *Correspondance choisie de Baudelaire* (2012), un numéro spécial de la revue *Logos*, consacré à *La Traduction de la philosophie / La Philosophie de la traduction* (2011, no 5-6) ainsi qu’un numéro de la même revue sur *Le Journal de Moscou de W. Benjamin* (2018, no 1). Il a dirigé plusieurs ouvrages collectifs, dont *Baudelaire & Benjamin. Poétique & Politique* (2015) et *Poe-Baudelaire-Dostoïevski. Splendeurs et misères du génie national* (2017).

Axes d’études baudelairiennes :

- *Les Fleurs du Mal* et la poésie russe de « l’âge d’argent » (Anna Akhmatova, Constantin Balmont, Valéri Brioussov, Alexandre Block, Nicolaï Goumiliov, Marina Tsvetaieva, Maximilian Volochine…).

- Poe-Baudelaire-Dostoïevski.

Ses dernières publications sur Baudelaire :

« N. I. Sazonov critique et traducteur de Baudelaire », *L’Année Baudelaire*, no 21, 2017, p. 187-198.

 « La volupté des insectes : d’une correspondance surnaturelle entre *Les Feurs du Mal* et *Les Frères Karamazov* » (ЗБОРНИК МАТИЦЕ СРПСКЕ ЗА СЛАВИСТИКУ СЛАВИСТИЧЕСКИЙ СБОРНИК), *Review of Slavic Studies*, САЈНОС, 2018, p. 321-337.