éminaire de l'équipe « manuscrit francophone » 2016-2017



Aimé Césaire, l'homme, l'œuvre, les autres (1939-1945)

Intervenante : Kora Véron Discutant : Daniel Delas

25 novembre 2016

aire avancer, à partir de données objectives, la réflexion sur l'articulation entre le biographique, le poétique et le génétique.

Un vendredi par mois, de 14 h 30 à 16 h 30

Salle Pasteur, Pavillon Pasteur, 1er étage École normale supérieure 45 rue d'Ulm, 75005 Paris

Séminaire ouvert à tous dans la mesure des places disponibles Contact : riffardclaire@gmail.com





