

Marcel Proust est-il le dernier romancier du XIX^e siècle? C'est à cette question que les intervenants de ce colloque tenteront de répondre en soulignant la continuité des références au XIX^e siècle littéraire, pictural, musical, et leurs métamorphoses dans *À la Recherche du temps perdu*.

Contact: crp19@univ-paris3.fr

pierre-edmond.robert@univ-paris3.fr

Centre de Recherche sur les Poétiques du XIX^e siècle

www.crp19.org

Centre de Recherches Proustiennes (Sorbonne nouvelle)

centreproust.univ-paris3.fr



Proust

et le dix-neuvième siècle : tradition et métamorphose



Marcel Proust, par J.-E. Blanche, 1892

Colloque organisé par le Centre de Recherches sur les Poétiques du XIX^e siècle
et le Centre de Recherches Proustiennes

Sous la responsabilité de Pierre-Edmond Robert

1^{er} et 2 décembre 2010 (9h15-18h, et 9h15-13h)

Maison de la recherche, Sorbonne nouvelle, 4 rue des Irlandais, Paris 5^e

www.crp19.org

crp19@univ-paris3.fr

centreproust.univ-paris3.fr

pierre-edmond.robert@univ-paris3.fr



Mercredi 1^{er} décembre 2010

9h15 **Ouverture du colloque** : Paolo Tortonese, Responsable du Centre de Recherches sur les Poétiques du XIX^e siècle, et P.-E. Robert, Responsable du Centre de Recherches Proustiennes

1^{ère} session (présidence : Annick Bouillaguet)

9h30 Mariolina Bertini (Université de Parme) :
Déchiffrer le monde. Proust à l'écoute de Balzac

pause

10h30 P.-L. Rey (Sorbonne nouvelle - Paris 3) :
Stendhal et les « sensations de l'âme »

11h15 Cécile Leblanc (Sorbonne nouvelle - Paris 3) :
Proust et la « bande à Franck »

déjeuner

2^{nde} session (présidence : Pierre-Louis Rey)

14h30 Mireille Naturel (Sorbonne nouvelle - Paris 3) :
Proust et Flaubert : une question de vision

pause

15h30 Annick Bouillaguet (Université de Paris-Est) :
Proust, cadet des Goncourt ?

16h15 Kazuyoshi Yoshikawa (Université de Kyoto) :
Proust et l'impressionnisme

Jeudi 2 décembre 2010

3^e session (présidence : Kazuyoshi Yoshikawa)

9h30 Laurence Teyssandier (Université d'Angers) :

M. de Charlus entre passé et modernité

pause

10h30 Jean-Yves Tadié (Paris-Sorbonne) :

Proust et Baudelaire

11h15 Pierre-Edmond Robert (Sorbonne nouvelle - Paris 3) :

Les Plaisirs et les jours : *reflets d'une fin de siècle*

12h-12h45 : **Table ronde** (présidence : Jean-Yves Tadié, Nathalie Mauriac Dyer et Kazuyoshi Yoshikawa)