

C.N.R.S.

CENTRE D'ETUDES PROUSTIENNES

INVENTAIRE MATERIEL DES CAHIERS MARCEL PROUST CONSERVES

A LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE

N°	I COUVERTURE	II PAPIER	III PAGES	IV PAPEROLLES	V DESSINS
fo format	a. restaurée ou non	a. type du papier	a. nombre de feuillets	a. nombre de pap.	
cote B.N.	b. date de restauration	b. filigrané ou non	b. nombre de pages blanches	b. nombre pages ajoutées, collées	
	c. dimensions	c. type du filigrane	c. paginé ou non par Proust	c. leur filigrane	
	d. description matière	d. aspect du papier uni	d. dimensions de la page		
	reliure	ligné			
	coins	à carreaux	e. coins ronds ou carrés	VI RAMES	
	pages de garde				
	médaillons				
	inscriptions	e. couleur de la tranche	f. dimensions moyennes des marges:	a. nombre de rames	
	Inventaire Johnson		latérale		
		f. intérieur	supra	b. description du brochage:	
		restauré ou non	infra	nombre de feuillets	
				" " pages arrachés	
			g. aspect du trait de la marge	" " " " " " découpées	
			h. nombre de lignes		
			i. dimensions de l'interligne		

CENTRE PROUST

Inventaire matériel des cahiers

Nom du chercheur:

C. QUETIAR

N°	I couverture	II papier	III pages	IV paperolles	V dessins
I P 16641	a. partiellement restaurée	a. vélin	a. 72 (fol. B.N.)	a. %	oui
	b. 22/6/1965	b. non filigrané	b. 39 pages blanches	b. %	
	c. ^{couv. usée} 22,1/17,3 cm	bc. non filigrané	c. non paginé par Proust	c. %	
	d. Matière d'origine : tissu beige avec médaillon ovale + livre ouvert où sont tracées les initiales M.P. à l'encre noire . coins ronds : Pages de garde neuves, rose lilas	d. ligné gris	d. 22,2/17,3 cm		
	e. rouge	e. ronds			
	f. restauré : sur le plat, inscriptions (autographes; encre noire) : "Charme du dehors devenu dedans" : Le Balzac de M. de Guerman -tes : Le rayon de soleils sur* la fenêtre (autre et importante version) : Le* jour* gris de la Pcesse* de***	f. feuillets consolidés : feuillets sous mousseline brochage refait	f. mge lat. (lignée) 3,9-4cm : mge sup : 2 cm : mge inf. : 2cm	RAMES	a. 6
			g. simple rouge	b. I 12f. (1r°-12r°) III 12f. (13r°-24r°) VIII 12f. (25r°-36r°) IV 112f. (37r°-48r°) V 12f. (49r°-60r°) VI 12f. (61r°-72r°)	
			h. 24		
			i. 0,8 cm		

CENTRE PROUST
INVENTAIRE MATERIEL DES CAHIERS

DATE: juin 1974
Nom du chercheur:

CL. QUEMAR

N°	I COUVERTURE	II PAPIER	III PAGES	IV PAPEROLLES	V DESSINS
II P 16642	a. partiellement restaurée	a. vélin	a. 45 feuillets (fol. B.N.) +1 feuille de garde avt. non foliétée	a. %	%
	b. 22/6/1965	b. non filigrané	b. 34 pages blanches	b. %	
	c. 22/17,4cm couv. usée	c. %	c. non paginé par Proust	c. %	
	d. Matière d'origine : tissu beige avec : médaillon ovale + livre : ouvert (pressés) : Coins ronds : Pages de garde : collées contre la couv.	d. uni	d. 22/17,1 cm		
	: papier neuf, rose-lilas : page de garde avant: : feuillet blanc avec frise : géométrique rouge à : l'entour et au milieu : médaillon rectangulaire : rouge : page de garde arrière: : feuillet blanc avec carte : de la France (86 dpt) et : des environs de Paris. : Sur le Plat inscriptions: : (autographes; encre noire) : "notamment L'article lu : dans le Figaro le matin : Mais c'est de l'autre côté : de ce cahier."	e. incolore	e. ronds		
		f. restauré : feuillets mis : sous mousseline : brochage refait	f. %	VI RAMES	
			g. %	a. I (cahier broché au milieu)	
			h. %	b. 46 feuillets avec les pages de g	
			i. %		

CENTRE FROUST
 Inventaire matériel des cahiers

N°	I COUVERTURE	II PAPIER	III PAGES
III	a. entièrement restaurée	a. vergé	a. 50 feuillets (fol. B.
P	b. 16/5/1969	b. filigrané	b. 31 pages blanches
1664B	c. 22,2/17,2cm (couv. neuve)	c. KAIROUAN	C. non paginé par Proust
	d. couverture refaite entièrement à neuf - toile noire - coins ronds	d. carreaux gris	D. 22/17 cm
	- page de garde grises couverture d'origine perdue	e. incolore	e. ronds
	Inventaire Johnson (FRAN n° 2 été 1969 " this notebook in faded manila bears the title Le balcon au soleil etc.	f. restauré: tous les feuillets sont sous mousseline brochage refait	mge latérale (carreaux F. 2,96 3,1 cm spas de mges sup ni inf.
			g. simple rouge
			h. 44
			i. 0,5 cm

N°	I COUVERTURE	II PAPIER	III PAGES	IV PAPEROLLES	V DESSINS
IV P 16644	a. partiellement restaurée	a. vergé	a. 71 feuillets (fol B.N)	a. %	oui
	b. 22,6 x 1,65	b. figuré	b. 43 pages blanches	b. %	
	c. 21,8 / 17,3 cm	c. VISCONTI I	c. non paginé par Proust	c. %	
	d. Matière d'origine moleskine noire à grains (dos restauré) coins ronds pages de garde papier moiré d'origine	d. ligné gris	d. 22/17 cm		
	Inventaire Johnson (PRAN, n°2 été 1969) "black with slight texture" (il signale que les cahiers IV à VII ont une couverture semblable)	e. rouge	e. ronds		
		f. restauré feuillets sous mousseline feuillets consolidés brochage refait	mge lat. lignée f. 3,1 / 3,6 cm mge sup. 1,6 cm mge inf. 2,3 cm	VI RAMES	
			g. simple rouge	a. 6	
			h. 24	b. I 12f. (1R°- 12r°) II 12 f. (13r°-24r°) III 12 F; (25 r°-36r°) IV 12f. (37r°-48r°) V 12f. ((49r°-60R) VI 11f. (61 r°-71r)	
			i. 0,8 cm	Pas de trace de feuillet arraché ou coupé	

N°	I COUVERTURE	II PAPIER	III PAGES	IV PAPEROLLES	V DESSINS	
V F 16645	a. entièrement restaurée	a. vergé	115 feuillets (fol B.N.) 4 f. lignées de bleu devant et 2 f. derrière, non fol.	a. %	oui	
	b. 16 / 5 / 1969	b. filigrané	b. 142 pages blanches + les 4 f. sans doute neufs	b. %		
	c. 21,8 / 17,2 cm couv. neuve	c. VISCONTI II	non paginé par Proust	c. %		
	d. couverture entièrement refaite à neuf toile noire coins ronds pages de garde : rose pâle couverture d'origine perdue	d. uni	d. 21,9 / 17 cm			
	Inventaire Johnson (PRAN N° 2, été 1969) "black with slight textured" Il signale que les cahiers IV à VII ont une couv. semblable	f. restauré: feuillets mis sous mousseline brochage refait	f. %	VI RAMES		
			g. %	a. 10		
			h. %	b. I 8f. (1r°-8r°) II 12f. (9r°-20r°) III 12f. (21r°-32r°) IV 12f. (33r°-44r°) V 12f. (45r°-56r°) VI 12f. (57r°-67r°) VII 12f. (68r°-79r°) VIII 12f. (80r°-91r°) IX 12f. (92r°-103r°) X 12f. (104r°-115r°)		
			i. %			