



H2H

LABORATOIRE
D'EXCELLENCE
DES ARTS
ET MÉDIATIONS
HUMAINES

BOUVARD ET PEUCHEU

21, 22
ET 23 MARS
2013

ARCHIVES
ET INTERPRÉTATION

COLLOQUE ORGANISÉ
PAR ANNE HERSCHBERG
ET JACQUES NEEFS

LABEX-ARTS-H2H.FR

1131

JEUDI 21 MARS

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Matin : Archives et interprétation

9 H 30 — OUVERTURE

- Anne Herschberg Pierrot (Université Paris 8) et Jacques Neefs (Université Johns Hopkins)

9 H 45 — LES « ARCHIVES FLAUBERT » DU DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS DE LA BnF : ÉTAT DES LIEUX

- Marie Odile Germain
et Guillaume Fau (BnF)

10 H 15 — LE SECOND VOLUME DE BOUVARD ET PÉCUCHEAU AU PRISME DE SES RECONSTITUTIONS CONJECTURALES

- Stéphanie Dord-Crouslé
(CNRS, UMR Lire, Lyon)

10 H 45 — DISCUSSION

11 H — PAUSE

11 H 15 — LES CORPS DES SAVOIRS – LES SCIENCES MÉDICALES DANS L'ESPACE DE LA FICTION

- Norioki Sugaya (Université Rikkyo)

11 H 45 — UN NOUVEL ARCHIVISTE, FLAUBERT ARCHÉOLOGUE DES SAVOIRS

- Jacques Neefs (Université Johns Hopkins)

12 H 15 — DISCUSSION

12 H 30 — DÉJEUNER

Après-midi :
Bouvard et Pécuchet et les sciences I

14 H 30 — MYTHOLOGIES DE LA CRÉATION DU MONDE : ARCHIVES ET FICTION

- Gisèle Séginger (Université Paris Est)

15 H — BOUVARD ET PÉCUCHEAU OU LA QUESTION DE LA VÉRITÉ DANS LA SCIENCE

- Françoise Gaillard
(Université Denis Diderot-Paris 7)

15 H 30 — DISCUSSION

15 H 45 — PAUSE

16 H — TROUBLE DANS LE TEMPS

- Michel Pierssens (Université de Montréal)

16 H 30 — DISCUSSION

VENDREDI 22 MARS

ARCHIVES NATIONALES

Matin : Mémoire de l'archive
 et écriture des savoirs

9 H 30 — L'ÉCRIVAIN CONFRONTÉ À L'ÉPAISSEUR DES ARCHIVES

- Pierre Fournié (Archives nationales)

10 H — LA CRITIQUE RATIONALISTE, DE VOLTAIRE À RENAN

- Taro Nakajima (Université Waseda)

10 H 30 — DISCUSSION

10 H 45 — PAUSE

11 H — « ; - ET » : LOGIQUE (DIS)JONCTIVE DANS BOUVARD ET PÉCUCHE ?

- Florence Pellegrini
 (Université de Montpellier)

11 H 30 — LE PARCOURS PHILOSOPHIQUE DE BOUVARD ET PÉCUCHE

- Atsushi Yamazaki (Université Chukkyo)

12 H — DISCUSSION

12 H 30 — DÉJEUNER

Après-midi :

Bouvard et Pécuchet et les sciences II

14 H 30 — « À QUI SE FIER ? » BOUVARD ET PÉCUCHE ET LE CONFLIT DES SYSTÈMES SCIENTIFIQUES

- Hugues Marchal (Université de Bâle)

15 H — FLAUBERT ET L'ART DE L'EXTRAIT

- Jean-Claude Bonnet (CNRS)

15 H 30 — DISCUSSION

15 H 45 — PAUSE

16 H — TEMPS DES SCIENCES, TEMPS DES ARTS

- Claude Mouchard (Université Paris 8)

16 H 30 — DISCUSSION

17 H — VISITE DES GRANDS DÉPÔTS ORGANISÉE PAR PIERRE FOURNIÉ

SAMEDI 23 MARS

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE

Matin : Lire, écrire, jouer
Bouvard et Pécuchet (Salle Dussane)

10H – 12H30

L'AUTEUR COMME COPISTE

- Pierre Senges

RELIRE BOUVARD ET PÉCUCHET

- Jacques Jouet

DISCUSSION

- Lionel Ruffel
(Université Paris 8), répondant

12H30 — DÉJEUNER

Après-midi : Lire et jouer *Bouvard
et Pécuchet* (Salle de théâtre de l'ENS)

15 H — LECTURE DE L'ADAPTATION THÉÂTRALE DE BOUVARD ET PÉCUCHET PAR PIERRE SENDES

- Comédiens : Thibault de Montalembert
et Martin Lamotte
- Dialogue des *Bouvard et Pécuchet* copistes

INFORMATIONS PRATIQUES

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE
Site François-Mitterrand
Quai François-Mauriac 75706 Paris
Cedex 13 Petit auditorium

ARCHIVES NATIONALES
Site de Paris
11 rue des Quatre Fils 75003 Paris
Salle d'Albâtre

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE
45 rue d'Ulm 75005 Paris

(BnF

ANNUAIRE
DES
LIVRES

meL

JOHNS HOPKINS
UNIVERSITY



item