

Membres du comité scientifique  
et du comité de rédaction de *Studia Nietzscheana*

Christa Acampora (cs, New York)  
Francisco Arenas-Dolz (cr, Valencia)  
Thomas Bartscherer (sa, New York)  
Giuseppe Berardi (cr, Pescara)  
Maria João Branco (cs, cr, Lisboa)  
Thomas Brobjer (cs, Uppsala)  
Giuliano Campioni (cs, Pisa)  
Ernani Chaves (cs, Belém)  
João Constâncio (cs, Lisboa)  
Christophe Corbier (cr, Paris)  
Marc B. De Launay (cs, Paris)  
Paolo D'Iorio (directeur, Paris)  
Maria C. Fornari (cs, cr, Lecce)  
Sandra Y. Freregger (cr, Wien)  
Carlo Gentili (cs, Bologna)  
Sylvia M. Gorelick (cr, Paris)  
Günter Abel (cs, Berlin)  
Duncan Large (cs, Swansea)  
Luca Lupo (cs, cr, Cosenza)  
Scarlett Marton (cs, São Paulo)  
Sergio A. Sánchez (cs, Córdoba)  
Diego Sánchez-Meca (cs, Madrid)  
Armin Schwehr (cr, Berlin)  
Andreas Urs Sommer (cs, Freiburg)  
Yannick Souladié (cr, Toulouse)  
Paul van Tongeren (cs, Nijmegen)  
Isabelle Wienand (cs, cr, Fribourg)  
Benedetta Zavatta (cs, cr, Lisboa)

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

Direction scientifique de la journée d'étude : Paolo D'Iorio.

# Ecce *Studia Nietzscheana*

Revue internationale et multilingue  
d'études nietzschéennes

*Journée de lancement*



Samedi 7 juin 2014

Institut d'études avancées de Paris

Institut des Textes et Manuscrits Modernes (CNRS/ENS)

Hôtel de Lauzun, 17 Quai d'Anjou (île Saint-Louis), 75004 Paris

Cette journée d'étude marque le lancement de *Studia Nietzscheana*, une nouvelle revue internationale et multilingue consacrée à la philosophie de Friedrich Nietzsche qui sera publiée par Nietzsche Source.

Depuis 2009, Nietzsche Source publie deux éditions savantes: l'édition critique de référence des œuvres, des lettres et des fragments posthumes de Nietzsche, et l'édition en fac-similé des imprimés et des manuscrits du philosophe. La nouvelle revue d'études nietzschéennes s'articule à ces éditions et permettra ainsi de publier les articles, les commentaires, les sources, les comptes rendus des chercheurs et de les relier aux lieux textuels correspondants ; ou alors, vice-versa, elle permettra de lire un aphorisme de Nietzsche et d'avoir immédiatement accès à tous les articles qui l'ont commenté.

Au cours de cette journée seront présentés les différents aspects de Nietzsche Source sous la forme de six conférences symboliquement prononcées dans les six langues de publication de *Studia Nietzscheana* : allemand, anglais, espagnol, français, italien, portugais.

Toutes les contributions scientifiques publiées dans *Studia Nietzscheana* sont évaluées par un comité scientifique international et revues par le comité de rédaction. La plupart des membres de ces groupes de travail participeront à cette journée qui sera également l'occasion d'un échange d'idées entre eux et avec le public.

## Programme

- 9h30, *Accueil des participants*
- 10h00, Paolo D'Iorio (Paris), *Overture*
- 10h15, Maria João Branco (Lisboa), *O novo Nietzsche News Center*
- 10h45, Francisco Arenas-Dolz (Valencia), *La edición crítica digital de las obras y la correspondencia de Nietzsche (eKGWB)*
- 11h45, Maria Cristina Fornari (Lecce), *L'edizione in facsimile dell'opera di Nietzsche (DFGA)*
- 12h45, *buffet*
- 14h00, Paolo D'Iorio (Paris), *Studia Nietzscheana et Contexta*
- 15h00, Sandra Freregger (Wien), *Studia Nietzscheana: System der Begutachtung und Publikationsmodus*
- 16h00, Sylvia Gorelick (Paris), *Cross-referencing Studia Nietzscheana articles*
- 17h00, *Discussion générale*