

édit
ions
cécile
lede
faut

6 ter, passage Louis Levesque
44 000 Nantes
editions.cecile.default@wanadoo.fr
editionsceciledefault.wordpress.com

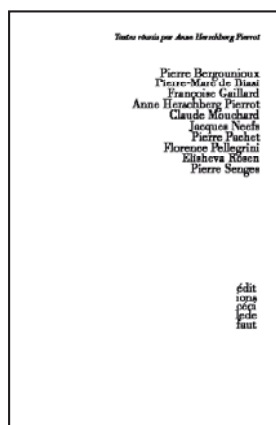
FLAUBERT, L'EMPIRE DE LA BÊTISE

Ouvrage collectif

sous la direction de Anne Herschberg Pierrot

ISBN 978-2-35018-312-1

392 p. – Format : 13 x 19 cm – 23 €



L'empire de la bêtise est à prendre au sens d'un pouvoir, d'une emprise, mais aussi d'une extension infinie de la bêtise pour Flaubert. La question de la bêtise traverse toute la vie et l'œuvre de Flaubert, de l'attention portée à dix ans aux bêtises de « la dame qui vient chez papa », à *Bouvard et Pécuchet*, que Flaubert nomme « une espèce d'encyclopédie de la Bêtise moderne ».

Dans ce volume, écrivains et critiques flaubertiens s'interrogent sur la complexité inégalée de la bêtise chez Flaubert : une bêtise souvent odieuse, située dans la société et dans l'histoire, mais qui peut être aussi voisine de la simplicité, et de l'animalité.

Ils centrent leurs lectures sur *Bouvard et Pécuchet*, cette « encyclopédie critique en farce », qui pose la question du ressassement encyclopédique, et qui met aux prises les deux personnages burlesques avec les discours de savoirs et la bêtise ordinaire devenue insupportable.

Enfin ils s'attachent à suivre le retentissement de la problématique flaubertienne de la bêtise au xx^e siècle, chez des écrivains pour certains grands lecteurs de *Bouvard et Pécuchet*, et dans la critique d'aujourd'hui.

SOMMAIRE

Anne Herschberg Pierrot : Avant-propos

I. Bêtise

Pierre Bergounioux : Une contradiction vivante : les intellectuels bourgeois

Pierre-Marc de Biasi : Le diable n'est peut-être pas autre chose

Françoise Gaillard : Petit éloge de la simplicité

Pierre Pachet : Suis-je bête

II. Bouvard et Pécuchet

Pierre Senges : Entreprise et renoncement

Anne Herschberg Pierrot, Jacques Neefs : *Bouvard et Pécuchet* et la bêtise

Claude Mouchard : Puissance historico-poétique de la bêtise

III. Flaubert et après

Elisheva Rosen : De Proust à Flaubert : la bêtise dans le temps

Florence Pellegrini : *Europeana* de Patrick Ourednik : brève histoire critique du XX^e siècle en farce

Françoise Gaillard : La bêtise conversationnelle

Anne Herschberg Pierrot : Roland Barthes, la bêtise et Flaubert

Jacques Neefs : Stupeur et bêtise.

BON DE COMMANDE

FLAUBERT, L'EMPIRE DE LA BÊTISE

sous la direction de Anne Herschberg Pierrot

Nom & prénom :

Adresse :

Ville : Code Postal :

Je souhaite commander exemplaire(s) au prix de 23€(port et emballage compris)

Paiement par chèque à l'ordre des éditions Nouvelles Cécile Default

Bon de commande à renvoyer à Les éditions nouvelles Cécile Default | 118 rue des Gravières | 33310 Lormont