

PAOLO D'IORIO, *Directeur*

AURELE CRASSON, *Directrice adjointe*

ELISE ANASTASE, *Secrétaire générale*

**Services communs**

**Recherche, théorie, outils, programmes**

**Gestion**

*P. Jean-Pierre*

**Édition - Secrétariat de rédaction**

*L. Rauzier*

**Informatique - Site Web - Communication**

*A. Crasson J. Pedrazzi R. Walter*

<i>LITTÉRATURE</i>	<i>LINGUISTIQUE</i>	<i>PHILOSOPHIE</i>	<i>ARTS VISUELS</i>	<i>ACTIVITÉS TRANSVERSALES</i>
<p><b>MANUSCRITS CLASSIQUES</b>  <b>MANUSCRIT DES LUMIÈRES</b>            N. Ferrand (dir.)</p> <p><b>FLAUBERT</b>            A. Herschberg Pierrot (dir.)</p> <p><b>ZOLA</b>            A. Pagès (dir.) - <i>F. Antiquario</i> (IT)</p> <p><b>JOYCE</b>            D. Ferrer (dir.) - <i>F. Antiquario</i> (IT)</p> <p><b>PROUST</b>            N. Mauriac Dyer (dir.)  <i>P. Wise</i> (IT)</p> <p><b>SARTRE</b>            G. Philippe (dir.)</p> <p><b>VALÉRY</b>            W. Marx (dir.)</p> <p><b>ÉCRITURES CONTEMPORAINES</b>            B. Badiou (dir.)</p> <p><b>AUTOBIOGRAPHIE ET CORRESPONDANCES</b>            J.-M. Hovasse (dir.)</p> <p><b>MANUSCRITS FRANCOPHONES DU SUD</b>            C. Riffard (dir.)</p> <p><b>LITTÉRATURES LATINO-AMÉRICAINES XX<sup>e</sup> S. (CRLA-ARCHIVOS)</b>            C. Lepage (dir.) – <i>F. Colla et S. Jossierand</i> (IT)</p>	<p style="text-align: center;">*</p> <p><b>LINGUISTIQUE</b>            I. Fenoglio (dir.)</p> <p><b>MULTILINGUISME, TRADUCTION, CRÉATION</b>            O. Anokhina (dir.)</p>	<p style="text-align: center;">*</p> <p><b>ÉQUIPE NIETZSCHE ET SON TEMPS</b>            P. D'Iorio (dir.)</p> <p><b>ÉQUIPE VALÉRY</b>            F. Johansson et C. Vogel (co-dir.)</p> <p><b>ÉQUIPE SARTRE</b>            A. Chabot (dir.)</p>	<p style="text-align: center;">*</p> <p><b>HISTOIRE DE L'ART</b>  <b>Processus de création et genèse de l'œuvre</b>            P.-M. de Biasi (dir.)</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>GÉNÉTIQUE DES ARTS VISUELS</b>  <b>Photographie, Cinéma</b>            M. Sicard (dir.)  <i>A. Crasson</i> (IT)</p>	<p style="text-align: center;">*</p> <p><b>HUMANITÉS NUMÉRIQUES</b>            P. D'Iorio (dir.)  <i>A. Crasson</i> (IT)  <i>J. Pedrazzi</i> (IT)  <i>R. Walter</i> (IT)  <i>P. Wise</i> (IT)</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p><b>GENESIS</b>  <b>Revue internationale de critique génétique</b>            A. Gresillon  <i>L. Rauzier</i> (IT)  <i>P. Wise</i> (IT - Traduction)</p>