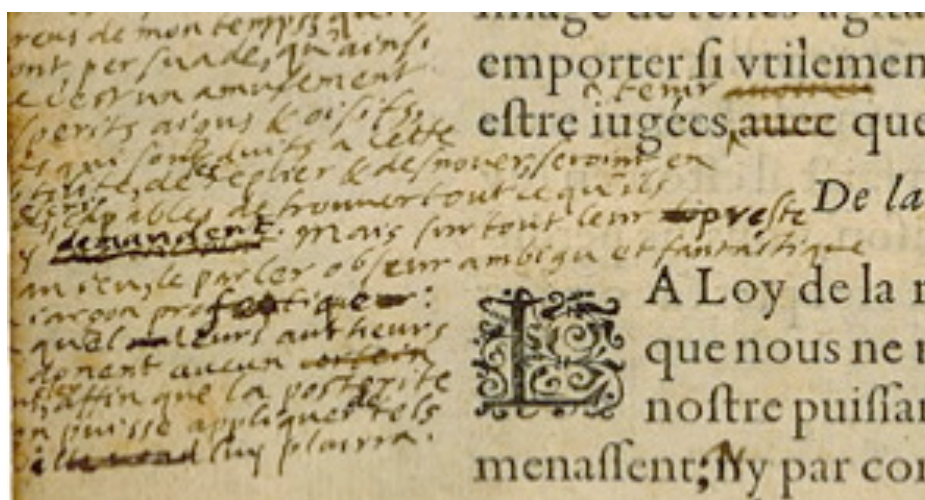


Colloque franco-japonais
organisé par le Département de langue et littérature françaises de l'Université de Kyoto
en partenariat avec l'Institut franco-japonais du Kansai

Comment naît une œuvre littéraire ?

– Brouillons, contextes culturels, évolutions thématiques –



7, 8 et 9 décembre 2007

Institut franco-japonais du Kansai, Salle Inabata

Communications de : Éric AVOCAT, Colette BECKER, Philippe BERTHIER, Béatrice DIDIER, Naoki INAGAKI, Sakurako INOUE, Yasue KATO, Éric LE CALVEZ, Makoto MASUDA, Kazuhiro MATSUZAWA, Nathalie MAURIAC DYER, Hiroshi MINO, Hisashi MIZUNO, Katsuya NAGAMORI, Yoshikazu NAKAJI, Masafumi OGURO, Gilles PHILIPPE, Pierre-Louis REY, Henri SCEPI, Tetsuya SHIOKAWA, Noriko TAGUCHI, Akio WADA, Mitsumasa WADA et Kazuyoshi YOSHIKAWA

Département de langue et littérature françaises
Université de Kyoto - Faculté des Lettres
Yoshida Honmachi, Sakyo-ku,
Kyoto 606-8501 JAPON
Tél. : 075-753-2829

Institut franco-japonais du Kansai
8, Yoshida Izumidono-cho, Sakyo-ku,
Kyoto 606-8301 JAPON
Tél. : 075-761-2105



関西日仏学館
INSTITUT
FRANCO-JAPONAIS
DU KANSAI

