

Meritxell SIMON-MARTIN, PhD



Enseignante contractuelle

Centre de Ressources en Langues
Université du Maine
Avenue Olivier Messaien
72000 Le Mans

E-mail:

meritxellsimonmartin@gmail.com

Telephone: 0033 6 33 24 59 66

Chercheuse associée

Ecole Normale Supérieure de Paris
Institut des Textes et Manuscrits Modernes
Auto/Biographie et Correspondances
45, rue d'Ulm 75005 Paris

CV complet:

<https://univ-lemans.academia.edu/MeritxellSimonMartin>

FORMATION

- 2012 **Doctorat en Histoire de l'Education**, Université de Winchester, Angleterre
2006 **Master 2 en Etudes Anglophones**, Université Paris IV-Sorbonne, France
2004 **Bac+5 en LLCE Anglais**, Université Autonome de Barcelone, Espagne

QUALIFICATIONS

- 2016 **Acreditació Professorat Lector i Professorat Col.laborador**, Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU), Espagne
2013 **Qualification Maître de Conférences**, Conseil National des Universités (CNU, 11 and 70), France

SEJOURS DE RECHERCHE

- Juin 2016 **Chercheuse invitée**, Master en Education Inclusive, Département d'Education, Université de Lleida, Espagne
2011 – 2012 **Chercheuse**, Recherches doctorales libres, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris, France
Juillet 2011 **Chercheuse invitée**, Master en Education Inclusive, Département d'Education, Université de Lleida, Espagne
Avril 2011 **Doctorante invitée**, revue *Gender and History*, Département d'Histoire, Université de Minnesota, Minneapolis, USA
Juin 2010 **Doctorante invitée**, Histories of Education Summer School, European Educational Research Association, Université de Gent, Belgique

BOURSES

- 2017-2019 **Marie Curie Fellow**, Roehampton University, Angleterre
2011, 2016 **Bourse de recherche et d'enseignement**, La Caixa, Espagne
2009 - 2012 **Contrat doctoral**, Université de Winchester, Angleterre
2009 - 2012 **Bourse de voyage**, History of Education Society, Angleterre
2012 **Bourse de voyage**, Université de Budapest, Hongrie
2012 **Bourse de voyage**, Université de Vienna, Autriche
2011 **Bourse de recherche**, Journal *Gender & History*, Université de Minnesota, Minneapolis, USA
2010 **Bourse de voyage**, Women's History Network, UK
2008 **Bourse de voyage**, Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, France
2005-2006 **Bourse de recherche**, Ministère de l'Education Nationale, France
2003-2004 **Bourse Erasmus**, Université Autonome de Barcelone, Espagne

LANGUES

Espagnol/Catalan

Anglais C2 CEFR

Français C2 CEFR

Allemand A1 CEFR

PROJETS DE RECHERCHE

- 2017-2019 Marie Curie Fellowship, Département des Humanités, Groupe de Recherche Sex, Gender and Sexuality, en collaboration avec les Départements d'Education à l'Université Goethe (Allemagne) et l'Université de Lleida (Espagne)
- Barbara Bodichon's Epistolary *Bildung*
- 2015-2017 Recherche postdoctorale, Ecole Normale Supérieure de Paris, Institut des Textes et Manuscrits Modernes, Auto/Biographie et Correspondances
- Les échanges épistolaires: la génétique dialogale de la production artistique de Barbara Bodichon
 - The Personal Correspondence of Barbara Bodichon (1827-1891): An Epistolary Collage of her Feminist Identity
 - Barbara Leigh Smith Bodichon: anthologie de sa pensée féministe
- 2009-2012 Doctoral research, Université de Winchester, Departement d'Education, Centre for the History of Women's Education
- Barbara Leigh Smith Bodichon's *Bildung*: Education, Feminism and Agency in Epistolary Narratives

PUBLICATIONS

“Work in Progress”

- Article: SIMON-MARTIN, M. ‘Letter-Exchanges: The Dialogical and Cooperative Genesis of Barbara Bodichon’s Feminist Pamphlet *Women and Work* (1857)’ (Dubrovnik: Inter-University Centre Press)
- Monographie: SIMON-MARTIN, M. *Barbara Leigh Smith Bodichon: anthologie de sa pensée féministe* (Paris : Classiques Garnier)
- Préface: SIMON-MARTIN, M. ‘Història de l’escritura epistolar femenina a l’Europa occidental’ (Vic: Publicacions de la Universitat de Vic)
- Article: SIMON-MARTIN, M. ‘The Personal Correspondence of Barbara Bodichon (1827-1891): An Epistolary Collage of her Feminist Identity’ (revue visée: *Life Writing*, Taylor & Francis)
- Monographie: SIMON-MARTIN, M. *Barbara Bodichon’s Epistolary Bildung* (maison d’édition visée: Routledge)
- Article: JOVE, G., BONASTRA, Q., SIMON-MARTIN, M. ‘Pedagogia y espacio urbano: un análisis narrativo interdisciplinar’ (revue visée: *Narrative Inquiry*, John Benjamins)
- Article: VERMEER, L. and SIMON-MARTIN, M. ‘Narrative Strategies of Concealment: A Transnational Study of Sexuality in Journal Writing in 19th-century Netherlands, France, Great Britain and Espagne’ (revue visée: L’HOMME. *Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft/European Journal of Feminist History*, Universität Wien)

Articles avec commission de lecture

- 2016 SIMON-MARTIN, M. ‘Barbara Bodichon’s Travel Writing: Her Epistolary Articulation of *Bildung*’, *History of Education*, Volume 45, Numéro 3, pp.285-303.
- 2013 SIMON-MARTIN, M. ‘Barbara Leigh Smith Bodichon’s Travel Letters: Performative Self-Formation in Epistolary Narratives’, in Katie Barclay et Sarah Richardson (eds) ‘Performing the Self: Women's Lives in Historical Perspective’ (numéro spécial), *Women’s History Review*, Volume 22 Numéro 2, pp.225-238.
- 2012 SIMON-MARTIN, M. “‘More Beautiful than Words & Pencil Can Express’”: Barbara Bodichon’s Artistic Career at the Interface of her Epistolary and Visual Self-Projections’, in Donna Gabaccia et Mary Jo Maynes (eds) ‘Gender History across Epistemologies’ (numéro spécial), *Gender & History*, Volume 24 Numéro 3, pp.61-79.
- 2012 SIMON-MARTIN, M. ‘Educational Place and Space: the Unconventional Education of Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891)’, in Stephanie Spencer, Andrea Jacobs et Camilla Leach (eds) ‘Educated Women: Finding Place, Claiming Space’ (numéro spécial) *History of Education Researcher*, Numéro 89, mai, pp.7-17.

Articles

- 2012 SIMON-MARTIN, M. 'La correspondance de Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891): l'agency conceptualisée à travers les échanges épistolaires', in Anne Montenach et Karine Lambert (eds) 'Agency: un concept opératoire dans les études du genre', *Rives Méditerranéennes*, Volume 41, pp.79-99.

Chapitres

- 2016 SIMON-MARTIN, M. 'Barbara Leigh Smith Bodichon's *Bildung*: Education, Feminism and Agency in Letters', in Alexia Bumbaris, Veronika Helfert, Jessica Richter, Brigitte Semanek et Karolina Sigmund (eds) *Frauen- und Geschlechtergeschichte un/diszipliniert? Aktuelle Beiträge aus der jungen Forschung* (Innsbruck: StudienVerlag), pp.41-65.
- 2014 SIMON-MARTIN, M. 'El movimiento a favor del sufragio femenino en Europa: un marco general comparativo', in Helena Grau, Jordi Mir et Mercè Renom (eds) *Revoluciones en Femenino* (Barcelona: Icaria), pp.41-54.
- 2011 SIMON-MARTIN, M. 'Concepción Arenal: *The Woman of the Future*', in Tiffany Wayne (ed.) *Feminist Writings from Ancient Times to the Modern World: A Global Sourcebook and History* (Santa Barbara: ABC-CLIO), pp.247-250.
- 2010 SIMON-MARTIN, M. 'Letter Exchange in the Life of Barbara Leigh Smith Bodichon: the First Female Suffrage Campaign in Britain Seen through her Correspondence', in Claudette Fillard et Françoise Orazi (eds) *Exchanges and Correspondence. The Construction of Feminism* (Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing), pp.188-213.

Recension

- 2015 Ramos Palomo, Maria Dolores (ed.) *Andaluzas en la Historia: Reflexiones sobre política, trabajo y acción colectiva* (Sevilla: Centro de Estudios Andaluces, 2012) *Reverques*, Número 70, pp.207-2014.

INTERVENANTE INVITEE

- 2017 SIMON-MARTIN, M. 'Los relatos autobiográficos como metodología en las ciencias sociales: perspectivas interdisciplinarias actuales', VI Jornadas de Historias de Vida, Université de Lleida, Lleida, Espagne
- 2017 SIMON-MARTIN, M. 'Història de l'escritura epistolar femenina a l'Europa occidental', Seminari sobre Cartes i Educació, Université de Vic, Vic, Espagne

CONFERENCES (selection)

- 2017 SIMON-MARTIN, M. 'Intercambios epistolares: la génesis dialógica y colaborativa del panfleto feminista de Barbara Bodichon *Women and Work* (1857)', XIII Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres - VIII Congreso Iberoamericano de Estudios de Género "Horizontes revolucionarios. Voces y cuerpos en conflicto", Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina
- 2016 SIMON-MARTIN, M. 'Personal Correspondence of Barbara Bodichon: An Epistolary Collage of her Feminist Artistic Identity', Excavating Lives, International Auto-Biography Association Conference, Cyprus University, Nicosia, Cyprus
- 2016 'The Personal Correspondence of Barbara Bodichon (1827-1891): An Epistolary Collage of her Feminist Artistic Identity', Excavating Lives, International Auto-Biography Association Conference, Université de Chypre.
- 2015 'Barbara Leigh Smith Bodichon's epistolary articulation of her "textual" agency', Female Agency, Activism and Organisation, Women's History Network Annual Conference, Université de Kent.
- 2015 'Disrupting Women's Historicity: The Use of Personal Narratives in Feminist History', Feminisms in a transnational perspective: Disrupting historicity, Inter-University Center, Dubrovnik.
- 2015 'Barbara Bodichon's "epistolary I", "epistolary you" and "epistolary she": A Letter Collage of her Feminist Identity', "Mail and Female": New Approaches to Women's Letters, Northeast Modern Language Association (NeMLA), Toronto.
- 2014 'Barbara Bodichon's Travel Writing: Her Epistolary Articulation of *Bildung*', Transnationalism, gender and teaching: perspectives from the history of education, History of Education Society Annual Conference, Université de Dublin.

- 2014 **'The Personal Correspondence of Barbara Bodichon (1827-1891): An Epistolary Collage of her Artistic Identity'**, 'Writing Women's Lives: Auto/Biography, Life Narratives, Myths and Historiography', Université de Yeditepe, Istanbul.
- 2012 **'Barbara Bodichon's Epistolary *Bildung*: Her "Rebelliousness" Revisited'**, 'The Three Rs: Rulers, Rebels and Reformers', History of Education Society Annual Conference, University of Winchester.
- 2012 **'Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891): the Unfolding of an Artistic Self at the Interface of Letters and Paintings'**, 8th European Feminist Research Conference, Université de Budapest.
- 2012 **'The Personal Correspondence of Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891): A Cross-Epistemological Approach to Historical Research'**, Un/disciplined? Research Methods, Theories and Standpoints of Women's and Gender History, Université de Vienne.
- 2011 **'La correspondance de Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891): l'agency conceptualisée à travers les échanges épistolaires'**, Agency: un concept opératoire dans les études du genre, Université de Provence.
- 2011 **'Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891): Her Epistolary Articulation of *Bildung*'**, History of Education Society Annual Conference, Université de Glasgow.
- 2010 **'Barbara Leigh Smith Bodichon: Education, Feminism and Agency in Epistolary Narratives'**, History of Education Society Annual Conference, University Institute of Education, Londres.
- 2010 **'Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891): Performative Identity-Formation in Epistolary Narratives'**, Women's History Network Annual Conference, Université de Warwick.
- 2009 **'Barbara Leigh Smith Bodichon: her Feminist Idea of Women's Education'**, History of Education Society Annual Conference, Université de Sheffield. 2009 **"Unladylike" Woman's Rights Women and Press Representation: Victorian English Feminists as Seen by *Punch Magazine* (1850-1890)'**, 7th European Feminist Research Conference, Université d'Utrecht.
- 2008 **'Middle-class Political Women in Early Nineteenth-Century England: Anne Knight (1786-1862) and the Anti-Slavery and Chartist Movements'**, Political Women, 1500- 1900, Université d'Umeå.
- 2008 **'Letter Exchange in the Life of Barbara Leigh Smith Bodichon (1827-1891): the First Female Suffrage Campaign Seen through her Correspondence'**, Construire le féminisme: échanges et correspondances, Université de Lyon 2.
- 2007 **"Seeking and Saving": Rescue Work as an Instrument of Social Control and a Source of Feminist Consciousness in Britain and the United States, 1830-1840'**, Charities as instruments of social control in nineteenth-century Britain, Université de Haute Bretagne Rennes 2.

FORMATION DANS LA RECHERCHE

- 2009 – 2012 **Séminaires de recherche**, Postgraduate Certificate in Research Skills with Merit), Université de Winchester. Modules et ateliers:
Ontological and Epistemological Perspectives ; Originality in Research ; Research Communication to the Media Impact and Research Communication Skills ; Teaching in Higher Education
- 2009 **Course en ligne sur Epistemologie et Méthodologie Féministes**, Université Rovira I Virgili, Tarragona, Espagne. Modules:
Introduction to feminist epistemology and methodology ; Donna Haraway ; Narrative analysis ; Ethnomethodology ; Qualitative research ; Discourse analysis
- 2014 **Atelier d'une journée 'Quest for Materials: Life-Writing Challenges'**, The Oxford Centre for Life-Writing, Wolfson College, Université d'Oxford, Angleterre.

ENSEIGNEMENT

- Sept. 2016-août 2017 **Enseignante contractuelle**, Centre de Ressources en Langues, Université du Maine
Anglais (C1 CEFRL); *English* (B2 CECRL); *Anglais* (B1 CECRL); *Creative Writing* (Lifelong Learning) (B2 CECRL), 355h/an.
- Sept.2014- août 2016 **ATER**, Service Commun d'Etude des Langues Vivantes Appliquées (SCELVA), Université Rennes 1
Matières enseignées : TD *Les institutions politiques et le système juridique au Royaume Uni* (LANSAD, L1 Droit), TD *Les institutions politiques et le système juridique des Etats-Unis* (LANSAD, L2 Droit), TD *Espagnol* (LANSAD, L1 Filières de Sciences), TD *Espagnol* (LANSAD, L2 Biologie) ; *Anglais* (Formation Continue) ; volume horaire 192h/an.
- Sept.2013- août 2014 **Maître de langue**, Département d'anglais, Université de Toulon
Matières enseignées : TD *Grammaire* (LLCE, L1), TD *Civilisation britannique* (LLCE, L1), TD *Expression/Compréhension orale et écrite de l'anglais* (L1). (LEA, L1); CM *Grammaire* (LEA, L1) ; volume horaire 192h/an.

- Oct.2012- mai 2013 **Chargée d'enseignement (vacataire)**, Département Monde Anglophone, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle
Matières enseignées : TD *Thème* (LLCE, L2), TD *Approches culturelles de la langue anglaise* (LANSAD, Niveau 2, L2), TD *Etude littéraire et culturelle du monde américain* (LANSAD, Niveau 1, L3); volume horaire 75h/an.
- Jan.2013- avril 2013 **Chargée d'enseignement (vacataire)**, Service Général d'Enseignement des Langues, Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne
Matière enseignée : TD *Anglais : compréhension et expression orale et écrite* (LANSAD Niveau 3, L3); volume horaire 36h/an.
- Oct.2012 – août 2013 **Enseignante d'anglais contractuelle**, Lycée professionnel Jean de la Fontaine, Château Thierry (Aisne)
Matière enseignée : anglais; volume horaire 288h/an.
- 2-6 juillet 2012 **Enseignante invitée**, Faculté d'Éducation, Université de Lleida, Espagne
Séminaires Master 2 'Education Inclusive' : « La théorie autobiographique dans l'étude de l'histoire de l'éducation des femmes »; volume horaire 3h.
- 6-17 juillet 2009 **Enseignante invitée**, École d'été, Université Pompeu Fabra, Barcelone, Espagne
Séminaires université d'été 'Révolutions au féminin: les femmes dans les mouvements sociaux' : « L'histoire du mouvement féministe en Europe occidentale »; volume horaire 3h.
- Sept.2007- juin 2009 **Lectrice d'espagnol**, Charterhouse, Godalming, Angleterre
Matière enseignée: espagnol

FORMATION PEDAGOGIQUE

- 2017 **Accompagnement et Innovation Pédagogique**, Pôle Ressources Numériques, Université du Maine, création d'un cours en ligne sur les techniques de rédaction d'essais académiques en ligne.
- 2016 **Formation en pédagogie numérique**, Service Universitaire de Pédagogie et des TICE (SUPTICE), Université Rennes 1, en collaboration avec l'Université des TICE (UTICE), ComUE Université Bretagne Loire (UBL), ateliers :
- Comment choisir et structurer les contenus de son enseignement? (7h)
 - Comment traduire les contenus d'un enseignement en objectifs pédagogiques? (3h)
 - Comment choisir et développer des méthodes d'évaluation des apprentissages des étudiants? (2h30)
 - Comment choisir les stratégies d'enseignement adaptées aux contenus/objectifs pédagogiques? (2h30)
 - Comment aider les étudiants à développer des stratégies de travail efficaces ? (7h)
 - Réaliser un exposé dynamique et interactif dans les salles immersives / de téléprésence (3h)
 - Comprendre et utiliser la plateforme pédagogique Moodle (3h)
 - Concevoir des tests en ligne sur Moodle (3h)
 - Opter pour la classe inversée (3h)
 - Découvrir le Teaching lab / atelier pédagogique et ses équipements (3h)
 - Elaborer de nouvelles stratégies d'enseignement : classe inversée, Mooc, formations hybrides (3h)
 - Animer une classe virtuelle (2h)