

Auteur d'une thèse sur *Paul Valéry et "l'écriture de l'homme complet"* (publiée sous forme synthétique dans le n° 275 des *Archives des Lettres Modernes*). Membre de l'équipe Valéry depuis 1992.

Collaboration à l'édition intégrale des *Cahiers 1894-1914* (dernier tome paru en 2016).

Divers articles de critique génétique dans la série Valéry de *La Revue des Lettres Modernes* (brouillons de *La Jeune Parque*, « Le Yalou »), dans *Genesis* n° 18 et n° 32, dans des ouvrages collectifs (genèse de l'*Introduction à la méthode de Léonard de Vinci*, chantier du « Peri tòn tou theou », *Genèse & Correspondance*).

Publication d'un choix de lettres *Valéry-Lebey Au miroir de l'histoire*, Gallimard, « Les cahiers de la NRF », 2004.

Transcription du cahier inédit « août 33 », retrouvé par la BnF dans une vente publique. L'édition, établie en partenariat avec Nicole Celeyrette-Pietri dans le cadre du séminaire de l'équipe, en est à paraître dans la collection blanche Gallimard en juin 2017.