

Alexis Chabot, MCF

Sciences Po Paris, Université Paris I

Ancien élève de l'E.N.S. de Fontenay/St. Cloud, agrégé de Lettres modernes

Maître de conférences à Sciences Po Paris, chargé de cours à l'Université Paris I

Secrétaire littéraire du Groupe d'Etudes Sartriennes (G.E.S., président : Michel Contat)

Responsable de l'équipe ITEM-Sartre

Ouvrages

- *Sartre et le Père*, Honoré Champion, 560 pages (2012)
- *Cours particulier de Culture Générale*, Ellipses, seconde édition revue, 550 pages (2009)
- *Petite Encyclopédie de Culture générale* (direction et rédaction), Ellipses, 1050 pages (2007)
- *Culture générale, méthodologie de la dissertation*, Ellipses, 215 pages (2004)

Articles

2016

- « Inédits de Sartre : *Empédocle* et le *Chant de la contingence* », direction. « L'*Empédocle* de Sartre, une familière étrangeté ». *Etudes sartriennes*, numéro 20.
- « Cruel atheism » *Sartre Studies International*, 2016, Volume 22, Issue 2 « Thinking with Sartre today ».

2015

- « Cette guerre civile en Sartre, une lecture des *Carnets de la drôle de guerre* », *Etudes sartriennes*, numéro 19.

2014

- « *La Nausée* de J.-P. Sartre : la transposition romanesque comme “formation de compromis” », in *Mélanges en hommage à Monique Gosselin*, Presses de Lille III
- « Sartre et le fantôme du Père », *Sartre International Studies*, Volume 19, No. 2

2013

« L'Enée de la famille. Une lecture du *Scénario Freud* de J.-P. Sartre », *Les Temps modernes*, numéros 674-675 (juillet-octobre 2013)

« "J.-B." Un hommage à Jean-Bertrand Pontalis. », *Les Temps modernes*, numéros 674-675 (juillet-octobre 2013)

« Les conférences du Havre sur le roman » : transcription et annotation d'un texte inédit de J.-P. Sartre, travail mené dans le cadre de l'ITEM, *Etudes sartriennes*, numéro 16.

2012

« L'adieu à la littérature, ou Sartre juge de Jean-Paul », *Etudes sartriennes*, numéro 15.

2011

« Sartre est-il un romancier ? De la difficulté d'être Spinoza et Stendhal », in *Lectures de Sartre*, sous la direction de Philippe Cabestan, Editions Ellipses, Paris

Colloques - Séminaires

2016

Colloque annuel du Groupe d'Etudes sartriennes, Paris-Sorbonne, juin 2016 :
« Le paradis perdu, un mystère sartrien »

2015

Colloque « Penser avec Sartre aujourd'hui », Maison française d'Oxford, Grande-Bretagne, 30 et 31 janvier 2015 : « Cruel athéisme »

Colloque annuel de la North American Sartre Society, Université de Bethlehem, Etats-Unis, 13-15 novembre 2015 : « Une vierge avec tache, Sartre et la mère »

2014

« Névrose et liberté : Sartre et le cas Flaubert »

Séminaire de l'Ecole française de Daseinanalyse, dirigé par P. Cabestan, 13 décembre.

2013

- Colloque annuel de la North American Sartre Society, Université de Windsor, Ontario Canada, 4-6 octobre : « Gustave Genet et Jean Flaubert : Sartre entre portraits et autoportrait. »

- Colloque annuel du Groupe d'Etudes Sartriennes, Paris-Sorbonne, 21-22 juin :
« Cette guerre civile en Sartre. Une lecture des *Carnets de la drôle de guerre*. »

- « Nuit Sartre », Ecole Normale Supérieure, Paris, 7 juin : « Sartre contre Flaubert »

- Séminaire « L'image, l'imaginaire et le Beau selon Sartre » (ITEM-CIEPFC), Ecole Normale Supérieure, Paris, 17 mai : « Le procès de l'imaginaire dans *L'Idiot de la famille* »

2012

- Colloque annuel de la North American Sartre Society, A&M University College, College Station, Texas, Etats-Unis, 28-30 novembre : « Sartre et le fantôme du Père »

- Colloque annuel du Groupe d'Etudes Sartriennes, Paris-Sorbonne, 22-23 juin : « Sartre et le portrait biographique : à la recherche du traître ».

2011

Colloque annuel du Groupe d'Etudes Sartriennes, Paris-Sorbonne, 24-25 juin : « Sartre et l'adieu à la littérature ».